



### Montehano

Escalante combina los verdes paisajes y la marisma con el azul del mar, presididos por la emblemática elevación cónica de su monte más representativo, Montehano, que destaca imponente en la marisma y desde su cima ofrece una excelente atalaya desde donde otear hermosas panorámicas de todo el entorno que conforma el Parque Natural, además de albergar importantes elementos patrimoniales como las cuevas prehistóricas de La Mosolla y La Doncella, y los restos del castillo medieval del siglo XIII en su cumbre.



### Molino de Cerroja o El Viejo

Documentado ya en el año 1047, uno de los más antiguos de Europa, este molino constituía una estructura constructiva compleja del tipo llamado "de marea", porque los mecanismos que hacían efectiva la molienda del cereal eran accionados por la fuerza de las aguas del mar, aprovechando el movimiento de las mareas. El edificio, de estructura muy sencilla y maciza, elaborado a base de mampostería, se diferenciaba en dos partes, una dedicada a vivienda del molinero y su familia, y otra que contenía los ingenios mecánicos que servían a la actividad de la molienda, además de sus zonas de almacenaje. Todo el complejo estaba rodeado por un muro que servía de cierre para retener el agua marina en sus pleamares. En la bajamar se abrían las compuertas situadas debajo del edificio y la presión del agua al salir con fuerza por el único punto de apertura permitía el movimiento de las muelas de piedra que hacían efectiva la molienda. Tras su reconstrucción y acondicionamiento, actualmente es un Centro de Interpretación donde se explican la historia del molino y su funcionamiento, el desarrollo de la vida en los marismos, los ciclos de mareas, la fauna y la flora del humedal...



## Excmo. Ayuntamiento de ESCALANTE

# ESCALANTE | Entorno natural, cultura e historia, patrimonio arquitectónico civil y religioso... *Un respiro*



### Casa de los Agüero

Construida por Urbano Agüero en el siglo XIX, hacia 1863, esta casona es la edificación principal de un conjunto que además alberga la ermita de Santa María de la Consolación, el antiguo hospital de peregrinos, las caballerizas y la finca que rodea todo el complejo.



### Casa de Cagigas

Esta casa de gran tamaño fue construida a mediados del siglo XVIII, para Manuel de las Cagigas Villa, ministro de la Renta del Tabaco, perteneciente a una familia que ya existía en Escalante en 1551, cuando era regidor de la villa Pedro de las Cagigas.



### Ayuntamiento

La Casa Consistorial de Escalante se sitúa al noroeste del casco histórico, presidiendo la Plaza de España, frente al lugar donde se encontraba la antigua torre señorial y simbolizando el poder del concejo de la villa.

### RUTAS



Montehano (6,6 km)



Mies de la Lastra (5,7 km)



Mies de Castanedo (4,6 km)



Barrios de Escalante (6,4 km)



Santa Gadea-Rioneegro (6,4 km)

Fotografías: Ángel Luis Crespo, Miguel Ángel Ortiz, Álvaro Santiesteban y Archivo Municipal.

### RUTAS NATURALES POR LA VILLA DE ESCALANTE

- Capital de municipio (Salida y llegada de todas las rutas)
- Barrio
- ▲ Pico de montaña



- RUTA DE MONTEHANO (7,6 km)
- RUTA MIES DE LA LASTRA (5,7 km)
- RUTA MIES DE CASTANEDO (4,6 km)
- RUTA BARRIOS DE ESCALANTE (6,4 km)
- RUTA SANTA GADEA-RIONEEGRO (4,6 km)



### Casa de Lamadriz

Se trata de una de las casas más antiguas de la Villa de Escalante, mandada edificar a finales del siglo XVI por el licenciado Juan de Lamadriz, y es uno de los escasos ejemplos conservados de arquitectura civil del siglo XVI en Cantabria.



### Palacio de los Guevara

Esta construcción se corresponde con la antigua casa torre de los Guevara, remodelada en el siglo XVII, en 1630, por Luis Manrique de Guevara y Avendaño, primer Conde de Escalante, título que recibió del rey Felipe IV por Real Decreto el 14 de julio de 1627.



### Calles y Balconadas Típicas

El núcleo urbano de Escalante describe una trama de calles de viviendas en hilera típica de Cantabria, levantadas en los siglos XVII, XVIII y XIX. No faltan casañas y elementos tradicionales de la arquitectura montañesa, como la fachada principal con balconada corrida en la planta primera, la escasez de ventanas en las fachadas laterales y las solanas entre contrafuertes.

# Villa Medieval

La Puebla o Villa de Escalante es la más peculiar de entre las Villas Nuevas de Cantabria. Presenta una estructura geométrica ortogonal muy clara en su sector central, que no puede provenir sino de una voluntad de diseño urbano preconcebido, de origen medieval.

Escalante es un ejemplo de urbanismo medieval todavía hoy conservado y que enlaza a esta población con la creación de las villas de trazado regular ortogonal características de los S. XII y XIII. En el plano actual se observa una población que originalmente, en 1308, se organiza delimitada por un "camino de ronda" (así denominado hasta el S.XIX), que seguramente implicaba una cerca. Por el este la población quedaba delimitada por el río Concejo o Pozeirún, por el sur el mar llegaba hasta la actual carretera de Santoña, que posiblemente sigue el camino de ronda, aunque quizá el plano original abarcara parte de la Riera que sigue en trazado ortogonal. Al norte la población llegaba hasta la calle La Portilla; y por el oeste los límites son más inseguros, pero parecen establecerse en el arroyo del Chapo. La población era atravesada de Oeste a Este por un camino en dirección a Santoña, la llamada "Carretera Antigua", ya citada así en 1308. Este camino penetraba en la villa por la calle Puente Somaza, continuaba por la calle Audiencia y tras un pequeño requiebro en la Calle Mayor, salía de la villa por la calle del Puente, dejando a un lado el hospital de peregrinos. Al Norte existía una puerta de salida en la calle La Portilla, en dirección a la iglesia parroquial, y posiblemente otra en dirección a la ermita de San Roque.

Una serie de calles marcaban la dirección Sur-Norte. En el S. XVI se citan los nombres de algunas de las calles que sin duda tienen un origen medieval: Cantarranas, Puente Somaza, Somavilla (situada al este de San Juan, quizá la actual Ramón y Cajal) y Ojeo (que desde la plaza iba al río cerca de la calle Sal, quizá paralela a ésta junto a la escuela).

De acuerdo con la propia historia de Escalante, se distinguen dos grandes zonas en el núcleo de la villa; por una parte, en el sureste de la antigua zona medieval se encontraba el conjunto señorial, y en el noroeste la casa Consistorial presidiendo la plaza (actual plaza España). Esta disposición resume la historia de Escalante como un largo conflicto entre el poder señorial y el concejil.



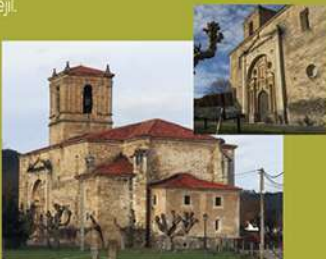
## PARQUE NATURAL

La Marisma de Escalante, una joya por descubrir ...

Escalante se encuentra en gran parte dentro del Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel, una de las zonas húmedas de mayor relevancia para las aves acuáticas de la Península Ibérica, catalogada como Zona Especial de Conservación (ZEC) e integrada en la Red Natura 2000. En Escalante, el mar penetra por el canal de Hano siguiendo el curso regular de las mareas, mientras que los ríos Pozeirún y Negro, y otros arroyos menores, aportan el agua dulce que se mezcla con el agua del mar, formando lo que se conoce como dinámica de estuario. Los materiales transportados por el mar y los ríos sedimentan en esta llanura y así se acumulan los elementos indispensables para general una flora característica (algas, gramíneas, espartinales, matorrales halófitos, juncos marítimos...) que dan alimento y cobijo a multitud de aves acuáticas, peces, invertebrados, moluscos...

### Ermita de San Román de Escalante

De finales del siglo XII y Bien de Interés Cultural de Cantabria, es indudablemente una de las joyas del románico costero de la región y uno de los elementos más emblemáticos de la localidad. Atesora una importante riqueza escultórica.



### Iglesia de la Santa Cruz

Aparece ya citada, como monasterio, en el Cartulario de Santa María de Puerto de Santoña del año 1047. La iglesia comenzó a construirse a mediados del XVI, pero la mayor parte de su fábrica se ejecutó en los dos siglos siguientes.



### Convento de San Sebastián de Montehano

Este convento data del siglo XIV, con la donación de una ermita por parte de Pedro de Guevara en 1305. Su capilla acoge la tumba de Bárbara de Blomberg, madre de Juan de Austria, el capitán de la Armada española en la batalla de Lepanto.



### Convento de San Juan de Monte Calvario

El convento de San Juan de Monte Calvario o de Santa Clara, como es conocido popularmente, acoge en su retablo mayor la imagen de la Virgen de la Coma, patrona de la localidad y que goza de un gran fervor popular tanto en Escalante como en toda Trasmiera.



## ECOSISTEMA Y AVIFAUNA ÚNICOS

Es una magnífica zona para observar la migración de las aves europeas hacia el sur, a la llegada de los fríos invernales, y al norte, en la época estival. Asimismo, es una zona ideal para la invernada, llegándose a contabilizar hasta 20.000 individuos de 100 especies diferentes, por lo que está considerado el más importante del norte de España.



Así, este ecosistema de la Marisma de Escalante, integrado por marismas salobres, lagunas de agua dulce, encinar cantábrico, bosque caducifolio, campiñas, ríos y arroyos, se convierte en el hogar de una avifauna rica y variada, entre cuyas especies más reconocidas destacan la espátula, el correlimos, el zarapito real, el ánade real y silbón o el chorlito gris como aves típicas de la marisma; gaviotas, charranes, colimbos o cormoranes entre las aves marinas que buscan refugio en estos parajes; y el milano real, el busardo, el cernicalo o diferentes clases de halcones como habitantes del bosque y la campiña.

